

Nancier HUILE Rembrandt Extra-fine

Blanc zinc (huile carth.) +++ 104 █ 1 x PW4	Blanc zinc (huile lin) +++ 117 █ 1 x PW4	Blanc titane (huile cart.) +++ 105 █ 1 x PW6/PW4	Blanc titane (huile lin) +++ 116 █ 1 x PW6/PW4	Blanc mélangé +++ 103 █ 1 x PW4/PW6	Blanc transparent +++ 119 □ 1 PW6/PW4	Jaune cadmium citron +++ 207 █ 4 PY35	Jaune citron perm. +++ 254 █ 3 x PY184	Jaune cadmium clair +++ 205 █ 4 PY35	Jaune permanent clair +++ 283 █ 3 PY154	Jaune cadmium moyen +++ 271 █ 4 PY35	Jaune perm. moyen +++ 284 █ 3 x PY154/PO43
Jaune cadmium foncé +++ 210 █ 4 PY35/PO20	Jaune perm. foncé +++ 285 █ 3 PY154/PO43	Jaune transp. moyen +++ 272 □ 3 PY128	Sol de grain jaune +++ 251 □ 3 PY110	Auréliine +++ 242 □ 4 PY 150	Jaune transp. vert +++ 281 █ 2 PY129	Jaune Naples vert +++ 282 █ 2 PW4/PY42/PG17	Jaune nickel titane cl. +++ 279 █ 2 PW4/PY184	Jaune Naples clair +++ 222 █ 3 x PW4/PY154/PB24	Jaune nickel titane fce +++ 280 █ 2 PW4/PY154/PB24	Jaune Naples foncé +++ 271 █ 4 PW4/PY154/PB24	Ocre jaune claire +++ 228 █ 1 PB24
Jaune Naples rouge +++ 224 █ 2 PW4/PB24/PO43	Orange de cadmium +++ 211 █ 4 PO20/PY35	Orange permanent +++ 266 █ 3 PO73/PY154	Vermillon +++ 311 █ 3 x PO73	Rouge cadmium clair +++ 303 █ 4 PR108/PO20	Rouge permanent clair +++ 370 █ 3 x PR255/PO73	Rouge cadm. moyen +++ 314 █ 4 PR108	Rouge transp. moyen +++ 317 □ 3 PR 207	Rouge perm. moyen +++ 377 █ 3 x PR254/PR255	Ecarlate +++ 334 █ 3 PR149	Rouge cadmium foncé +++ 306 █ 4 PR 108	Rouge permanent fce +++ 371 █ 3 PR254
Rouge cadm. pourpre +++ 309 █ 4 PR108	Rouge perm. pourpre +++ 348 █ 3 PR264/PW4	Laque gar. perm. cl. +++ 321 □ 3 PR254/PR264/PV19	Laque gar. perm. moyen +++ 395 □ 3 PR264/PV19	Laque gar. perm. fce +++ 342 □ 3 x PR264	Carmin brûlé +++ 323 □ 3 PR264/PB29	Carmin +++ 318 █ 3 PR176	Rose quinacridone +++ 366 □ 3 PV19	Violet rouge perm. +++ 567 □ 3 PR202	Violet medium perm. +++ 537 □ 3 PR176	Violet de cobalt +++ 539 □ 5 PV14	Violet bleu perm. +++ 568 □ 3 x PV16
Outremer violet +++ 507 □ 2 PV15	Outremer clair +++ 505 □ 2 PB29	Outremer foncé +++ 502 □ 2 x PB29	Bleu cobalt clair +++ 513 █ 5 PB28	Bleu cobalt outremer +++ 512 █ 2 PB29/PB15/6/PW4	Bleu cobalt foncé +++ 515 █ 5 PB74	Bleu royal +++ 517 █ 3 PB28/PW4	Bleu de Sévres +++ 530 █ 3 PB15.4/PW4	Bleu céruléum +++ 534 □ 5 PB35	Bleu mangan. phtalo +++ 562 █ 3 PB15.4	Bleu phtalo rouge +++ 583 □ 3 PB15.6	Bleu phtalo vert +++ 576 □ 3 x PB15.4
Bleu de Prusse +++ 508 □ 2 x PB27	Bleu indantirienne +++ 585 □ 3 PB50	Indigo +++ 533 □ 2 PB15.6/PB29/PBk9	Outremer vert +++ 533 □ 3 PG 24	Bleu turquoise cobalt +++ 586 █ 5 PB36	Bleu turquoise +++ 522 █ 3 x PB15.4/PG7/PW4	Bleu turquoise phtalo +++ 565 □ 3 PB15.4/PG7	Vert jaunâtre perm. +++ 633 █ 3 PG7/PY154	Vert permanent clair +++ 618 █ 3 PG7/PY154	Vert permanent moyen +++ 614 █ 3 x PG7/PY154	Vert Paul Veronèse +++ 615 █ 2 PG36/PY109/PW4	Vert permanent foncé +++ 619 █ 3 PG7/PY154
Vert phtalo jaune +++ 681 □ 3 PG 36	Vert phtalo bleu +++ 680 □ 3 x PG7	Vert émeraude +++ 616 □ 3 x PG18	Vert de Sévres +++ 650 █ 3 PG7/PW4	Vert de cobalt +++ 610 █ 5 PG26	Vert cobalt turquoise +++ 682 █ 5 PG50	Cinabre vert foncé +++ 627 █ 2 PG7/PY42/PR101	Vert de vessie +++ 623 □ 2 x PG7/PY110	Cinabre vert moyen +++ 625 █ 2 PG7/PY154/PY42	Cinabre vert clair +++ 626 █ 2 PG7/PY154/PY42	Vert olive +++ 620 □ 2 x PG7/PY110/PR264	Terre verte +++ 629 □ 1 x PY42/PB15.6
Vert oxyde chrome +++ 668 █ 3 PG17	Ocre jaune +++ 227 █ 1 x PY42	Terre Sienne natur. +++ 234 □ 1 x PY42/PR101	Ocre d'or +++ 231 █ 1 PY42	Ocre orangée +++ 232 █ 1 PY42	Rouge anglais +++ 339 □ 1 PR101	Rouge de Venise +++ 349 █ 1 x PR101	Rouge indien +++ 347 █ 1 PR101	Tête morte violette +++ 409 □ 1 x PR101/PB29/PR264	Ocre brune +++ 430 █ 1 PR101/PBk11	Brun Van Dyck +++ 403 █ 1 x PR101/PBk11	Sépia +++ 416 █ 1 PY42/PR101/PBk11
Jaune oxyde transp. +++ 265 □ 3 PY42	Bluine +++ 414 □ 1 PY110/PR264/PG7	Orange oxyde transp. +++ 273 □ 3 PY42/PR101	Terre Sienne brûlée +++ 411 □ 1 x PR101	Laque gar perm brune +++ 324 □ 3 PR264/PR101/PV19	Rouge oxyde transp. +++ 378 □ 3 PR101	Sol de grain brun +++ 418 □ 3 PY110/PR264/PG7	Brun oxyde transp. +++ 426 □ 3 PR101	Terre d'ombre brûlée +++ 409 □ 1 x PR101/PBk11	Terre d'ombre natur. +++ 408 □ 1 x PY42/PR101/PBk11	Terre d'ombre vert +++ 410 □ 1 PY42/PBk11	Gris chaud +++ 718 █ 4 PBk9/PR101/PW4
Gris froid +++ 717 █ 1 PBk9/PW4	Gris Payne +++ 708 █ 1 PBk11/PB29/PV19	Noir d'ivoire +++ 701 █ 1 x PBk9/PB29	Noir de bougie +++ 702 █ 1 PBk7	Noir oxyde +++ 735 █ 1 PBk11	Argent +++ 800 █ 3 PW6.15.20/PBk11	Etain +++ 815 █ 3 PW6.15.20/PR101/PBk11	Or clair +++ 802 █ 3 PW6.20/PR101	Or foncé +++ 803 █ 3 PW6.20/PR101	Bronze +++ 811 █ 1 PW20/PR101	Cuivre +++ 805 █ 3 PW20/PR101	Blanc nacré +++ 817 □ 3 PW6.15.20

Résistance à la lumière

La résistance est testée selon la norme ASTM D4302. Toutes les 120 couleurs possèdent +++ = meilleur degré de résistance à la lumière (norme ASTM I, appr. 150 ans sous éclairage de musée).

Numéro de couleur Toutes les couleurs ont non seulement un nom, mais également un numéro. Ce numéro se trouve en haut du tube.

Groupes de prix Les chiffres 1 à 5 indiquent les groupes de prix.

Conditionnement Toutes les couleurs sont livrables en tubes de 15 ml et 40 ml. Tous les blancs (sauf le Blanc Transparent) sont aussi livrables en tubes de 60 ml. Les couleurs indiquées avec X se livrent également en tubes de 150 ml.

Transparence/opacité

□ = transparent (25 couleurs) █ = semi-opaque (35 couleurs)
□ = semi-transparent (20 couleurs) █ = opaque (40 couleurs)

Indice de couleur

Les pigments entrant dans la composition de notre peinture sont indiqués selon leur indice de couleur. Il s'agit d'une dénomination reconnue internationalement, permettant de reconnaître dans le monde entier les pigments contenus dans une couleur donnée et de voir éventuellement quelles sont les propriétés de ce pigment. Les lettres renvoient à une couleur donnée, les chiffres indiquent le type de pigment spécifique. Exemple: PW4 = Pigment White 4 = Oxyde de zinc.

PW = Pigment Blanc
PR = Pigment Rouge
PG = Pigment Vert
PY = Pigment Jaune
PB = Pigment Bleu
PB = Pigment Brun
PO = Pigment Orange
PV = Pigment Violet
PBK = Pigment Noir